

**GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ / MÜZİK BÖLÜMÜ / Müzikoloji Anabilim Dalı**

**2021-2022 Eğitim/Öğretim Yılı Bahar Yarıyılı Ara Sınav ( VİZE ) Programı**

Gün-Saat	Sınıf	08.30-09.10	09.30-10.10	10.30-11.10	11.30-12.10	12.30-13.10	13.30-14.10	14.30-15.10	15.30-16.10	16.00-
<b>Pazartesi</b> 25.04.2022	1.	Piyano- II	Çalgı Bilgisi-II	Çalgı Bilgisi-II	Piyano- II	Piyano- II	Müzikoloji	Müzikoloji		Piyano- II
	2.	Grafik Resimleme	Grafik Resimleme	Müzik Tarihi-II	Müzik Tarihi-II		Mesleki Yabancı Dil-II	Mesleki Yabancı Dil-II	Müzik ve Terapi	Müzik ve Terapi
	3.						Koro - VI	Koro - VI	Koro - VI	
	4.	Müzikoloji Bitirme Çalışması-II	Birlikte Seslendirme-II	Birlikte Seslendirme-II	Eser Dinleme Tanımlama-II	Eser Dinleme Tanımlama-II				
<b>Salı</b> 26.04.2022	1.	Piyano- II	Solfej Eğitimi-II	Solfej Eğitimi-II		Piyano- II	Piyano- II	Koro - II	Koro - II	<b>Kariyer Planlama (Derslik I)</b>
	2.		Koro - IV	Koro - IV	Koro - IV		Solfej Eğitimi-IV	Solfej Eğitimi-IV	Armoni-II	
	3.		Müzik Sosyolojisi	Müzik Sosyolojisi	Popüler Müzik Tarihi	Popüler Müzik Tarihi	Piyanoda Eşlik-II			
	4.	Müzikoloji Bitirme Çalışması-II						Müzikoloji Bitirme Çalışması-II	Müzik Literatürü-II	Müzik Literatürü-II
<b>Çarşamba</b> 27.04.2022	1.						Piyano- II	Piyano- II		
	2.	Piyano-IV	Piyano-IV	Piyano-IV	Piyano-IV	Piyano-IV	Piyano-IV	Piyano-IV	Piyano-IV	Piyano-IV
	3.		Solfej Eğitimi-VI	Solfej Eğitimi-VI	Armoni-IV	Armoni-IV			Türk Müziği Tarihi -II	Türk Müziği Tarihi -II
	4.				Estetik ve Müzik Eleştirisi	Estetik ve Müzik Eleştirisi				
<b>Perşembe</b> 28.04.2022	1.		Piyano- II							
	2.		Çalgı – II	Çalgı – II	Çalgı – II	Çalgı – II	Çalgı – II	Çalgı – II	Çalgı – II	Çalgı – II
	3.									
	4.	Müzikoloji Bitirme Çalışması-II		Müzikte Araş Teknikleri-II	Müzikte Araş. Teknikleri-II	Müzikte Araş Teknikleri-II				
<b>Cuma</b> 29.04.2022	1.									
	2.									
	3.						Görsel İletişim	Görsel İletişim	Görsel İletişim	
	4.									

**Müzik Bölüm Başkanlığı**